



---

Zirpdrispel

---

# „Schräge Vögel“

ELISABETH MÖLLER

Geboren an der Weser, als die noch sauber war und es einen Strand gab.

Aufgewachsen in Bremen und Hannover.

Seit 1995 Landpflanze im schönen Heckenbeck bei Bad Gandersheim.

Berufe: Schauspielerin & Kabarettistin (alias ‚Lila Luder‘), Pädagogin, Kommunikationscoach.

Leiterin von Coachings und Trainingsseminaren zu Präsenz und Kreativität

Zeichnete als Kind begeistert Nilpferde, erzählte gerne Gruselgeschichten, verkleidete sich vorzugsweise als Nachtgespenst und stand mit etwa drei Jahren das erste Mal singend in einer Gaststätte vor einem Mikrophon, begleitet von einer Jazzcombo.

Fortsetzung der musikalischen Aktivitäten mit obligatorischer Blockflöte, später Geige, autodidaktisch dann Gitarre, Klavier und Akkordeon. Bereits als Schülerin Straßenmusik und Auftritte in Musikkneipen.

Pädagogikstudium, Einsatz an verschiedenen Schultypen.

Nach Abbruch der Beamtenlaufbahn: Fortsetzung der künstlerischen Aktivitäten und Ausbildungen in vielfältiger Weise.

... ungeheuer spannend! ...

Wer's genauer wissen will: siehe [www.lilaluder.de](http://www.lilaluder.de)



© Elke Dietrich-Puhlmann

Für's Seelenheil ... lange Spaziergänge durch die Wälder mit zwei traumatisierten Pferden. Die vertrauensaufbauende Arbeit mit ihnen bringt vieles ins Lot. Ihre Versorgung ersetzt jedes Fitnessstraining, schenkt Erdung und heiligt den Augenblick.

Das Zeichnen ... für ruhige Augenblicke zwischendrin. Aquarellfarben, Scriptol, Feder, Pinsel, Papier, etwas Wasser – viel Licht. Auszeiten mit unsinniger Malerei. So entstanden die „Schrägen Vögel“.

Einige gibt es als Postkarten oder in anderen Formaten als Drucke – schreiben Sie mir gerne eine Email: [lilaluder@t-online.de](mailto:lilaluder@t-online.de)